

## En bok för allas vänners Läsfrämjarpris 2008 tilldelas Tommy Olsson, Kommunal, Uppsala och författaren Gunder Andersson, Stockholm

Priset består av en särskild litografi av konstnären Ewert Karlsson, EWK, samt en penningssumma. Priset delas ut vid en ceremoni i En bok för allas lokaler i Stockholm, lördagen den 31 maj. Läsfrämjarpriset har delats ut varje år sedan 1992.

### **Tommy Olsson, Uppsala**

Böcker och läsning har alltid funnits nära till hands i Tommy Olssons liv. Under barndomen i jämtländska byn Gubbhögen – författaren Gustav Hedenvind Erikssons födelseby – var veckans stora upplevelse besöket på hembygdsgårdens bibliotek, som sköttes av en läsintresserad bonde.

Därför var det naturligt att Tommy blev bokombud för En bok för alla när han började arbeta i hemvården i Uppsala för mer än 30 år sedan. Han mötte arbetskamraterna på de fackliga mötena, där han dukade upp sitt bokbord. I början var det ett ensamarbete. Först när Tommy Olsson blev studieombud i Kommunal lyckades han övertyga fackets ledning om att böcker och läsfrämjande är en viktig del i verksamheten. Han byggde upp ett nät av bokombud inom facket. Sedan dess har inte bara arbetskamrater försetts med böcker ur Tommy Olssons hand utan även många av Uppsalas alla förskolor, föräldrar med barn och andra som han mött. Organisation, uthållighet och omsorg om sina kunder är egenskaper som präglat – och fortfarande präglar – Tommy Olssons engagemang för läsning och böcker.

### **Gunder Andersson, Stockholm**

Gunder Andersson har hunnit med en rik och mångsidig produktion sedan debuten 1973. Författarskapet inleddes med en novellsamling, åtföljd av flera andra, och av barn- och ungdomsböcker, romaner, diktsamlingar, reportage. Han var en av författarna i gruppen Fyrskift som belönades med Ivar Lo-priset för sitt försök att aktualisera arbetardiktningen. Han har skildrat idrottskulturen i ett flertal böcker och i en pjäs om Nacka Skoglund. Två av hans noveller, "Dubbel-8" och "Torrsimmaren" har filmatiserats. Han har skrivit en bok om Folkets Park-rörelsen, han har under decennier arbetat som kulturjournalist på Aftonbladet. Det har blivit ett trettiotal böcker hittills och de visar att hans kultursyn ingalunda begränsar sig till finrummet. Det är en bredare läsekrets han vill nå. Det framgår också av de antologier, "Idrottarnas liv" 2002 och "Det nappar, det nappar!" 2004, som han sammanställt för En bok för alla tillsammans med Lena S. Karlsson och som spridits i stora upplagor. Under ett antal år var han dessutom en idérik och uppskattad medlem av En bok för allas förlagsråd. Allt detta gör honom till en välförtjänt mottagare av årets läsfrämjarpris från En bok för allas vännere.